

INGÉNIEUR D'ETUDES

8 ans d'expertise des technologies de l'information

DIPLOMES & FORMATIONS

- 2008 – 2011 **ESRA Paris, section ISTS** spécialisation Musique (Bac +3) **Major de promotion**
Certifications **Pro Tools 9** : PT 101, PT 110
Certification **Logic Pro 9** : LP 301
- 2003 – 2008 **EPITA** spécialisation **MTI** Multimédia et Technologies de l'information, Paris (Bac +5)
2006, programme ERASMUS à Istanbul, TURQUIE
professeur assistant en langage C/C++ à l'université de Gebze : [GYTE](#)
- 2002 – 2003 **DEUG MIAS**, UFR Sciences, [Université de Caen](#)
- 2002 Baccalauréat Scientifique
- 1988 – 1999 Solfège : diplôme de fin d'études
Piano, orgue d'église



COMPETENCE INFORMATIQUE

Systèmes d'exploitation

- Windows, MAC OS X, Unix (Linux...)

Software

- IDE : Eclipse, NetBeans, Coda, [WebStorm](#), PHPStorm, [Wakanda Studio](#)
- UML : Merise, Omnigraffe
- Microsoft Office** ; **Apple iWork** ; **Lotus 123** ; OpenOffice ; **Adobe** Photoshop, Illustrator, Flash ; **Sequel Pro** ; Mapple ; R.

Langages

- C, C++/C#, Objective C, Turbo Pascal, Delphi (Pascal), Dr Scheme, Caml, Java, Sh, AS3, PHP, [Javascript](#)

Frameworks

- Javascript** : [AngularJS](#)
- Preprocesseurs CSS** : Less, Saas, XCSS, Stylus
- Tests unitaires** : [Jasmine](#), [Karma](#), [Protractor](#), [Mocha](#)
- PHP/MySQL** : Symfony, Zend Framework 1 & 2, CodeIgniter 1.7, Kohana 2 & 3, Smarty 3
- Java** : J2EE (Hibernate, Struts)
- C#** : .NET
- FLEX/Air/AS3** : Cairngorm

CMS

- WordPress, Joomla, Elgg, DotClear, MediaWiki, Typo3

Internet

- XHTML, DTD, CSS, Accessibilité, Respect des normes W3C
- [HTML5](#), [CSS3](#), [XML](#), [JSON](#), [PCRE](#)
- Javascript fullstack : [NodeJS](#), PhantomJS, [jQuery](#), [AngularJS](#), Bootstrap, Underscore, Lo-Dash, Backbone, Handlebars, RequireJS, Modernizr, Skrollr, Waypoint
- Gestionnaires de parquets et de tâches : Composer, [NPM](#), [Bower](#), [Grunt](#), [Gulp](#)
- API Google : Admin SDK, Charts, Analytics
- Webservice : SOAP, REST
- PHP 5.4, PHP CLI, SQL
- PDO : MySQL, MSSQL, PostgreSQL, Oracle
- NoSQL : Solr
- Configuration Apache : vhost, réécriture d'url
- Modèles MVC/HMVC/MVVM/ORM, approche DRY & KISS
- Shell
- Intégration [scalable / responsive design](#)
- SEO, référencement
- Achats et abonnements en ligne avec Paypal

Gestion de projet et versionning

- Méthodologie : [Agile Scrum](#) et [XP](#)
- GIT, SVN (Tortoise, Versions)
- Trac, Mantis, Redmine, Jira / Confluence
- Microsoft Project**

Plate-forme d'intégration continue

- [Jenkins](#)

TECHNIQUE DU SON

Editing

- AVID** Pro Tools 9 (user certified PT 101 & PT 110)
- STEINBERG** Cubase 4
- APPLE** Logic Pro 9 (user certified LP 301)
- MOTU** Digital Performer 7
- ADOBE** Audition

Montage

- AVID** Media Composer
- ADOBE** Premiere Pro
- APPLE** Final Cut Pro

Mixage stéréo et 5.1 / post-production

- Consoles numériques : **YAMAHA** 02R, DM 2000, **SSL** C200
- Consoles analogiques monitor inline : **AUDIANT** ASP 8024/24, **SSL** 4000 G+, XL 9000K series, **NEVE** V3
- Console analogique et surface de contrôle Pro Tools : **SSL** AWS 900
- Surfaces de contrôle Pro Tools : **DIGIDESIGN** Command 8, ICON D-Command

MISSIONS

Février – octobre 2015

Société Générale, PARIS LA DEFENSE

Projet : Sites et applications web desktop et mobile

Lead dev full-stack Javascript

- Conception des futures pages web desktop et mobile en [RWD](#)
- Développement modulaire, intégration CMS, Javascript natif, hybride mobile
- Réplication des nouvelles applications mobile et tablette avec [AngularJS](#)
- 6 dev front+back , 1 équipe ergonomie, 1 équipe créa, 1 directeur artistique, 2 chefs de projet
- Choix technologiques, tests unitaires (TDD), tests utilisateurs (BDD)
- Veille technologique : [Angular 2](#) / [ES6](#) / [TypeScript](#) / [AtScript](#) ; [Zend Framework 3](#) / [PHP7](#)



HTML5, CSS3, LESS
[AngularJS](#), jQuery
NodeJS, Grunt
Photoshop, Illustrator
GIT, Jira

Décembre 2014 – janvier 2015

JCDecaux, PLAISIR

Projet : IHM middle office de broadcasting digital à l'international

1 équipe Java J2EE + Javascript

- Ecriture from scratch d'une interface client avec [AngularJS](#) et [Bootstrap](#)
- API [RESTful](#), stockage [MySQL](#)
- Webservices sécurisés avec JWT (Json Web Token)
- Réduction de la dette technique
- Plate-forme de trouble shooting (TRS)
- Intégration continue : SVN, Jenkins, Test unitaires
- Méthodologie Agile : Kanban + Test Track Pro



HTML5, CSS3, Bootstrap
[AngularJS](#), JWT
REST, SoapUI
SVN

Octobre – novembre 2014

AXA France, NANTERRE

Projet : nouvelle version www.axa.fr

1 équipe front, 1 équipe back,

- Bug fixing et évolution des sites [desktop](#) et [mobile](#)
- Sensibilité à la compatibilité de nombreux navigateurs
- [Responsive et adaptive design](#)
- User Agent Spoofing
- Intégration des templates en JSP
- Méthode Scrum : Confluence, Jira
- Intégration continue : [GIT](#), [Grunt](#), Jenkins.



HTML5, CSS3, [Less](#)
[Lo-Dash](#), [Handlebars](#)
[NPM](#), [Bower](#), [Grunt](#)
[PhantomJS](#)
GIT
Jira, Confluence

Juillet – septembre 2014

SODASOUND, PARIS

Projet : maintenance et évolutions du portail digital du studio

- Single Page Application avec [AngularJS](#)
- Less, Stylus, [CSS 3D](#), Parallax
- Site mobile : [CSS3](#), [responsive design](#)
- Optimisation MySQL
- Optimisation de chargement des pages
- Automatisation et gestion de tâches [Grunt](#)



PHP 5.4
[AngularJS](#)
Less, Stylus, CSS 3
Grunt

Novembre 2013 – juin 2014

LA POSTE, CHAMPS-SUR-MARNE

Projet : [Facteo](#)

2 équipes PHP, 1 équipe Android, 1 équipe DevOps

- Industrialisation du processus d'habilitation des facteurs ;
- Ordonnancement ; affectations d'équipement téléphonique en masse ;
- Création automatisée de comptes Laposte.net, Gmail et stores privés Appaloosa ;
- Backoffice, webservices REST, échange avec sept SI externes ;
- Framework PHP : Zend ; Base de données Oracle ; Configuration Apache (vhost...) ;
- TDD, tests unitaires, code coverage ; Dojo, pair programming ;
- Tests de montée en charge ;
- Nombreux ateliers de montée en compétence avec ATOS et OCTO ;
- Coaching Agile avec THALES ;
- Méthode Scrum : Confluence, Jira ;
- Intégration continue : SVN, Jenkins.

LA POSTE



Zend Framework 1.11
PHPUnit, CodeSniffer
Javascript : [jQuery](#), [AngularJS](#)
SQL : Oracle
REST : basic auth, OAuth 2
Google API : Admin SDK
API Octo : Appaloosa
SVN, Jenkins
Jira, Confluence

Septembre – octobre 2013

BROCELIA, PARIS

Projet : [Cinéma Pathé & Gaumont](#)

- Remplacement du développeur *lead* ;
- Framework PHP : Smarty 3 ; MySQL ;
- Journalisation de données historiques en grosse volumétrie ;
- Statistiques Middle-Office ;
- Tracking Google Analytics : Page, Event, Social, Transaction ;
- Relation clientèle très fréquente.

les cinémas
GAUMONT PATHE!

Smarty 3
Javascript : jQuery
MySQL
Google Charts
Google Analytics
CVS
Redmine

Octobre 2012 - juin 2013

LOGIC-IMMO.COM, LEVALLOIS-PERRET

Projet : Alerte e-mail instantanée

Lead dev, en binôme avec l'architecte

- Apprivoisement d'un POC et veille technologique ;
- Refonte du système d'alertes sous Zend Framework 1.12 dans un environnement PHP 5.2 ;
- Migration sous Zend Framework 2.0 et PHP 5.4 ;
- Environnement Shell avec PHP CLI ;
- Web Services, Apache Solr 3.6 et Solr 4.0, XML, JSON ;
- Nombreux scripts de récupération et traitement des données en grosse volumétrie ;
- Complexité algorithmique, mathématiques, design patterns, approche DRY & KISS ;
- Benchmarks ;
- Envoi d'e-mails : [responsive design](#) ;
- Log en base de données MySQL ;
- Backoffice : statistiques avec Google Charts ;
- Crontab dédié à l'ordonnancement ;
- Travail d'équipe avec les pôles *front* et *mobile* ;
- Gestion de projet, documentation technique et fonctionnelle, roadmap.

LOGIC
-IMMO.COM

Zend Framework 1.12 & 2.0
PHP 5.4 CLI (Shell)
PDO
MySQL
Apache Solr 3.6 & 4.0
XML
JSON
Google Charts
SVN

Avril 2012 - septembre 2012

SODASOUND, PARIS

Projet : développement d'un thème WordPress, laboratoire de veille technologique

Wordpress 3.2 avec un thème entièrement conçu à la main — avec des développements assez poussés et une optimisation du requêtage SQL gourmand de Wordpress — afin de répondre à des besoins très précis : custom post types, taxonomies, custom pages, custom menus, modification de plug-ins, pages d'admin très personnalisées, administration très souple et riche en possibilités, module de newsletters automatisées, animations en 3D...

Cette plate-forme 2.0 permet aux artistes étant passés par le studio de souscrire un pack et ainsi promouvoir leurs productions via le site du label et les réseaux sociaux les plus connus.


SODASOUND

WordPress 3.2
[AngularJS](#)
Google Analytics
Facebook, Twitter, Google+
YouTube
SoundCloud
traduction POT
PCRE
URL rewriting

Novembre 2011 - mars 2012

3WDOC, PARIS

Projet : studio d'édition de web-documents en SaaS

Frontoffice :

- Studio d'édition de web documents HTML5/CSS3 et [full Javascript](#) (natif + jQuery) ;
- Compatibilité des navigateurs old school avec Google Chrome Frame ;
- Inscription et abonnement instantané en ligne avec Paypal ;
- Gestion avancée des retours récurrents de Paypal ;
- CSS Print ;
- Hébergement Amazon ;
- Communication de modules pour l'échange de données entre Kohana et Amazon.

Backoffice :

- Statistiques très détaillées des utilisateurs, abonnements et factures ;
- Relance manuelle de requêtes Paypal ;
- Détection de comptes expirés et de défauts de paiement, périodes d'essai et période de grâce après interruption d'abonnement.

3W
DOC

PHP5 : Kohana 3
Javascript : [jQuery](#), [jQuery UI](#)
[HTML5](#)
[CSS3](#)
MySQL
Paypal

Septembre - octobre 2011



The Hotline

LEVALLOIS-PERRET

Productions audiovisuelles : post-production TV, pub, cinéma, radio, web

Activité :

- Production : casting, enregistrement, recherche musicale, musique originale, sound design ;
- Montage son et mixage, stéréo et multicanal 5.1 agréé Dolby ;
- Montage image sur AVID Media Composer.

Équipement :

- Console numérique SSL C200 64 voies, console analogique numérique SSL AWS 900, surface de contrôle AVID PROCONTROL ;
- Pro Tools TDM 6.9, Pro Tools HD ;
- Monitoring YAMAHA NS-10M et système GENELEC

Pro Tools TDM 6.9

Juillet - août 2011



Les Studios de la Seine

PARIS

Assistant ingénieur du son : séances d'enregistrement & mixage en studio

Mission :

- Séances d'observation en prise de son et mixage ;
- Préparation des séances : backline, pré-patch ;
- Préparer le café pour tous les artistes, réalisateurs et autres directeurs artistiques !

Équipement :

- Consoles : NEVE V3 60 voies ; SSL 4000G+ 40 voies mono + 8 stéréo, SSL 9000 K series 72 voies, surface de contrôle DIGIDESIGN PRO CONTROL et ICON D-CONTROL ;
- Machines : Pro Tools HD3 ACCELL ; interfaces I/O 192 DIGIDESIGN, 888, APOGEE, Pro Tools TDM 6.4 ;
- Écoutes : AMADEUS, GENELEC 1031, 1038, 8050A, 8040A, YAMAHA NS-10M, PC-2602 ; DYNAUDIO M3 ;
- Périphériques.

Pro Tools HD 7

Avril 2011



FLAM

PARIS

Assistant ingénieur du son : séances d'enregistrement & mixage en studio

Mission :

- Assistance ingénieur du son pendant les séances d'enregistrement et de mixage ;
- Enregistrement de More Better, le nouvel album de l'artiste Boogers ;
- Manutention et réparation de matériel, soudure de cordons (XLR, Jack TRS...).

Équipement :

- Console analogique à monitoring inline AUDIENT ASP 8024 ;
- Pro Tools HD ;
- Monitoring GENELEC 8050A, YAMAHA NS-10M et DYNAUDIO Acoustics BM15A ;
- EQ, Dynamics, Micros, Effects ;
- Guitares ; basses ; amplis ; claviers : RHODES Stage 73, KURZWEIL K2000; piano : YAMAHA U3.

Pro Tools HD 7

2010 - 2011

WITETIC, PARIS

Projet : plate-forme de gestion dans le domaine de la propriété intellectuelle

En général :

- Implémentation de nombreux widgets jQuery UI ;
- Développement de modules génériques Kohana avec gestion de hooks pour la personnalisation.

Fonctionnalités :

- Carnet d'adresses relationnel rattaché au reste de l'application par les hooks des autres modules ;
- Gestion de titres, litiges, consultations, audits, formations ;
- Étude de l'OMPI : Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle ;
- Dépôt de marques en France et à l'international ;
- Protocole et Arrangement de Madrid ;
- Administration de formes juridiques ;
- Agenda, gestion de tâches et notifications ;
- Tableau de bord personnalisable : résumé du profil, récapitulatif des éléments en cours et remontée d'informations critiques.



PHP5 : Kohana 2 & 3
Javascript : Mootools, jQuery
XHTML
CSS
MySQL

2009 - 2010

LEXCHANGE, PARIS

Projet : progiciel de gestion juridique

Fonctionnalités :

- Gestion de dossiers juridiques, archivage de documents, messagerie interne, gestion de tâches avec notifications, grilles de visa ;
- Administration d'utilisateurs, droits d'accès personnalisés ;
- Formulaire d'usine, création de champs personnalisés et de modèles de dossiers ;
- Algorithmes complexes de parcours d'arbres ;
- Écriture d'un plug-in Mootools dédié aux requêtes AJAX.

Méthodologie :

- Écriture du cahier des charges et des spécifications fonctionnelles et techniques ;
- Développement par itérations, déplacement en régie pour les déploiements, la maintenance et la formation.

LEXCHANGE

Adaptive Legal Solution Management

PHP5 : CodeIgniter 1.7.2
Javascript : Mootools
XHTML
CSS
MySQL

Juillet - décembre 2009

HECUBE, PARIS

Projet : webtv dans le domaine du football, portail de contenu vidéo

Frontoffice :

- Refonte du site ;
- Migration du code en PHP procédural vers le framework CodeIgniter 1.7.1 ;
- Intégration du Flash player JWPlayer ;
- Lecture de vidéos en progressive download et en streaming ;
- Paypal : Achat en ligne de formules d'accès privilège au portail, avec prise en charge de bons d'achat.

Backoffice :

- Base de données relationnelle ;
- Refonte intégrale de l'interface ;
- Listing détaillé des enregistrements en base.



PHP5 : CodeIgniter 1.7.1
Javascript : Mootools
XHTML
CSS
MySQL
JWPlayer
Paypal

Juin 2007 - septembre 2008

BRAINSONIC, PARIS

Projet : webtv, portail de contenu vidéo et audio

Frontoffice (Symfony 1.0 ou Flash 8) :

- Composants interconnectés par des événements AJAX ;
- Vidéos chapitrées: Player Flash ;
- Mur de médias paginé ou Coverflow ;
- Navigation par catégories dans un explorateur de médias ;
- Votes, envoi d'e-mails, Permalinks avec réécriture d'URL, code blog ;
- Nuage de tags ;
- Web Design et Intégration (Photoshop, Illustrator, CSS, Javascript).

Backoffice (Symfony 1.0) :

- Gestion des composants un par un ;
- Administration de contenu ;
- Webservices PHP/XML/WSDL.

Projet : développement d'une interface de live vidéo+chat+slides

Frontoffice : interface de Live en Flex ou HTML déclinée pour chaque client ;

Backoffice d'administration des lives en temps réel, en Flex :

- Via XML, FMS et webservices : push d'images, vidéos, sondages, questions et jeux concours dans des panels ou dans un accordéon ;
- Chat modéré avec accès VIP ;
- Statistiques et log des visites et des votes.

Skinning avancé des composants Flex avec Adobe Illustrator ;

Communication entre un chat Flex et un chat AJAX.

Méthodologie : [Agile XP](#).

BrainSonic
The Rich Media Factory

PHP5 : Symfony
Javascript : Mootools, jQuery,
Prototype, Scriptaculous
CSS
Webservices SOAP
Google
Photoshop, Illustrator, Flash

Flex 2 et 3
Flash Media Server
webservices PHP4 et AS3
MySQL

PROJETS

Veilles technologiques & POC

- [NodeJS](#) : [Express](#), [Hapi](#)
- [AngularJS](#) + [Yeoman](#) + [Bower](#) + [WakandaDB](#) : projet SPA (single page application)
- Langage : [Coffee script](#), [Harmony](#) (ES6)
- Tests unitaires Javascript : [Mocha](#), [Should](#)

EPITA

- XVI : jeu de stratégie en 3D (Delphi, OpenGL)
- cHromoZom' : jeu de la vie en 3D (C Unix, MySQL, OpenGL)
- Protocol FTP, Memory handling, shell, ISO reader (C Unix)
- Assembleur, Machine Virtuelle (C Unix)
- Projets mathématiques: calculs de motifs 3D (C Unix), traitement d'images
- Indian Background Classifier (C Unix)
- Assistant Movie DataBase (Ruby, PL/pgSQL)
- Compilateur Tiger (langage Tiger, C++)
- Gestionnaire de flux RSS (MacOS X, Objective C, Cocoa)
- DaZelVodKaya (clone de ZELDA© en JAVA)
- Application web dans le secteur de l'immobilier (J2EE, Struts, Hibernate)
- Blog RIA (Flex, .Net)

ISTS

- Emission radio, studio 8 pistes (Pro Tools LE 7)
- Carte postale sonore (Pro Tools LE 7)
- Livre sonore : casting, prise de voix, montage sur Pro Tools LE 7
- Diaporama (Pro Tools LE 7, AVID)
- Prise live d'un groupe de formation acoustique, sans post-production
- Production MAO (Cubase 4)
- Production audiovisuelle : court-métrage de 5 minutes (post-prod : Yamaha DM2000, Pro Tools HD, montage AVID)
- Production radiophonique
- Prise live d'un groupe en extérieur (Mackie 24 pistes)
- Enregistrement d'un piano
- Création en synthèse sonore
- Mixage d'une production en musique amplifiée (studio SSL)
- Mixage d'une formation classique ou de musique de chambre (studio SSL)
- Enregistrement d'un orchestre à cordes
- Réalisation d'un single destiné au commerce : [Tokad](#)